

DURÉE	SÉQUENCE	QUI ANIME ?	OÙ ?
10'	Accueil, rangement des sacs, passage aux toilettes. Présentation de l'activité et des consignes de visite.	Médiateur - Enseignant	Musée
1h40	Objectif : s'initier au chant et à la danse traditionnelle à travers l'utilisation de sa voix et de son corps. Présentation d'instruments (accordéon diatonique, veuze, violon, veille à roue). Évocation des traditions musicales dans le Marais breton vendéen. Sensibilisation au chant traditionnel en patois maraîchin. Initiation à la danse traditionnelle vendéenne.	Intervenant- Enseignant	Salle d'activité
10'	Bilan de l'activité. Rangement, passage aux toilettes, départ.	Médiateur - Enseignant	Musée

Ce déroulement est proposé à titre indicatif. Il peut évoluer en fonction des horaires d'arrivée et de départ du groupe, selon les conditions climatiques et le nombre de groupes sur place. Merci de votre compréhension.

À NOTER

Durée : 1/2 journée (2 heures)
Tarif : 3,5 € par élève (du 01/04 au 31/10)
Intervenant : musicien professionnel

Combinaison possible avec la visite de l'exposition temporaire « Charles Milcendeau, la fabrique d'un artiste 1891-1914 »

- Découvrir en classe avec vos élèves la biographie de Charles Milcendeau, téléchargeable dans la rubrique *Organiser votre activité* de la page web de l'activité.

- Pique-nique : seulement à l'extérieur du site.
Pour pique-niquer à l'abri, téléphoner à la mairie de Soullans au 02.51.68.00.24.

RENDEZ-VOUS

Musée Charles Milcendeau
- Le Bois Durand -
85300 SOULLANS



PROGRAMMES SCOLAIRES

(BOEN n°31 du 30 juillet 2020)

HISTOIRE DES ARTS

Décrire une œuvre d'art en employant un lexique simple adapté. Associer une œuvre à une époque et une civilisation à partir des éléments observés.

ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES - ÉDUCATION MUSICALE

Chanter et interpréter. Écouter, comparer et commenter. Échanger, partager et argumenter.