

DURÉE	SÉQUENCE	QUI ANIME ?	OÙ ?
10'	Accueil, rangement des sacs, passage aux toilettes. Présentation de l'activité et des consignes de visite.	Médiateur - Enseignant	Musée
1h40	Objectif : réaliser son autoportrait. Présentation de l'artiste peintre. Description de ce qu'est un portrait, un autoportrait. Réalisation d'un portrait à la sanguine	Intervenant	Salle d'activité
10'	Bilan de l'activité. Rangement, passage aux toilettes et départ.	Médiateur - Enseignant	Musée

Ce déroulement est proposé à titre indicatif. Il peut évoluer en fonction des horaires d'arrivée et de départ du groupe, selon les conditions climatiques et le nombre de groupes sur place. Merci de votre compréhension.

À NOTER

Durée : 1/2 journée
Tarif : 3,5 € par élève (du 01/04 au 31/10)
Intervenant : artiste peintre

Combinaison possible avec la visite de l'exposition temporaire « Charles Milcendeau, la fabrique d'un artiste 1891-1914 »

- Prévoir de diviser la classe en 6 groupes.
- Découvrir en classe avec vos élèves les ressources téléchargeables dans la rubrique *Organiser votre activité* de la page web de l'activité : - Biographie de Charles Milcendeau - Fiche ressource sur le portrait
- Les élèves repartent avec leurs créations.
- Pique-nique : seulement à l'extérieur du site. Pour pique-niquer à l'abri, téléphoner à la mairie de Soullans au 02.51.68.00.24.

RENDEZ-VOUS

Musée Charles Milcendeau
- Le Bois Durand -
85300 SOULLANS



PROGRAMMES SCOLAIRES

(BOEN n°31 du 30 juillet 2020)

ARTS PLASTIQUES

Expérimenter, produire, créer. S'exprimer, analyser sa pratique, celle de ses pairs : établir une relation avec celle des artistes.

L'œuvre, l'espace, l'auteur, le spectateur.

Histoire des Arts. Décrire une œuvre d'art en employant un lexique simple adapté. Arts, ruptures, continuités. Associer une œuvre à une époque et une civilisation à partir des éléments observés.

FRANÇAIS

Comprendre et s'exprimer à l'oral. Lire.