

DURÉE	SÉQUENCE	QUI ANIME ?	OÙ ?
5'	Accueil, passage aux toilettes.	Médiateur - Enseignant	Parking
10'	Objectif : contextualiser le cadre de vie des moines médiévaux. Introduction au thème de la journée.	Médiateur	Entrée de l'abbaye
50'	Objectif : découvrir l'histoire de l'abbaye, son environnement et son architecture. Visite de l'abbaye par le médiateur et à l'aide de reconstitutions 3D.	Médiateur	Toute l'abbaye
50'	Objectif : découvrir la vie et les activités quotidiennes des moines. Grand jeu en équipe, qui permet aux élèves de découvrir l'habit et l'alimentation des moines et de comprendre l'importance de la charité et de la musique dans une abbaye au Moyen Âge.	Enseignant et Accompagnateur	Devant l'hôtellerie

Ce déroulement est proposé à titre indicatif. Il peut évoluer en fonction des horaires d'arrivée et de départ du groupe, selon les conditions climatiques et le nombre de groupes sur place. Merci de votre compréhension.

À NOTER

Durée : 1/2 journée
Tarif : 1,5 € par élève

Vous animerez une ou plusieurs séquences de cette activité. Préparez-vous en consultant le support d'animation dans la rubrique *Organiser votre activité*.

- Activité proposée du 1^{er} mars au 31 octobre.
- Prévoir une tenue adaptée : visite en extérieur sur un site venteux.
- Prévoir au minimum 3 accompagnateurs par classe.
- Diviser la classe en 3 groupes.

RENDEZ-VOUS

Abbaye de Maillezais
85420 MAILLEZAIS



PROGRAMMES SCOLAIRES

(BOEN n°31 du 30 juillet 2020)

QUESTIONNER LE MONDE

Se situer dans l'espace et dans le temps.

ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES - ARTS PLASTIQUES

Se repérer dans les domaines liés aux pratiques artistiques, être sensible aux questions de l'art. Expérimenter, produire, créer.

ARTS PLASTIQUES

CONSIGNES DE VISITE

Enseignant, vous êtes responsable de votre groupe, en visite libre comme en visite accompagnée. Vous devez vous assurer du respect des consignes et transmettre ces informations aux élèves et aux accompagnateurs.

Les visiteurs qui ne respecteront pas ce règlement pourraient se voir interdire l'accès au site.

ENCADREMENT DU GROUPE

	Nous recommandons	Bulletin Officiel de l'Education Nationale : Circulaire du 13 juin 2023
Maternelle	6 accompagnateurs dont l'enseignant	Jusqu'à 16 élèves : 2 adultes dont l'enseignant de la classe. Au-delà d'un groupe de 16 élèves : 1 adulte supplémentaire pour 8 élèves
Elémentaire	3 accompagnateurs dont l'enseignant - 4 si la classe excède les 30 élèves	Jusqu'à 30 élèves : 2 adultes dont au moins un enseignant. Au-delà de 30 élèves : 1 adulte supplémentaire pour 15 élèves
Collège Lycée	2 accompagnateurs dont l'enseignant	Il appartient au chef d'établissement d'évaluer le nombre d'accompagnateurs nécessaire, au regard de ses obligations en matière de surveillance, et compte tenu de l'âge des élèves, de l'importance du groupe, de la durée du déplacement et des difficultés ou des risques que peut comporter le parcours des élèves.

Si le nombre d'accompagnateurs est supérieur, l'adulte supplémentaire sera considéré comme un visiteur du site et devra régler son droit d'entrée le jour de la visite (hors A.V.S.). Cette information vous sera communiquée en amont via la centrale de réservation. **En aucun cas un élève ne doit rester seul.**

RESPECT DES LIEUX

Il est interdit de pique-niquer dans l'enceinte de l'abbaye. **Boire et manger dans les espaces prévus à cet effet.** Attention, les espaces de pique-nique ne sont pas couverts.

Pas d'escalade sur les pierres, ni de franchissements de cordes ou de palissades.

RESPECT DES AUTRES

Rester discret (ne pas courir, ne pas crier).

Éteindre les téléphones portables.

Ne pas fumer ou vapoter.

PENSEZ-Y

Site en extérieur : **prévoir vêtements et chaussures adaptés à la visite et à la météo.**

PIQUE-NIQUE ZÉRO DÉCHET

Le Département de la Vendée est engagé dans une démarche éco-citoyenne : **privilégier le pique-nique zéro déchet, rapporter vos poubelles à l'établissement pour les trier et ramener tout aliment non consommé.** Comment préparer une pause éco-responsable réussie ? En veillant par exemple à limiter le nombre d'emballages plastiques ou aluminium, et en privilégiant les gourdes ou récipients réutilisables.