

LA CHASSE AUX TRÉSORS DE L'HISTORIAL



CYCLE 3 / PARCOURS 1

VOTRE VISITE

TEMPS DE VISITE

1 heure en autonomie (10 minutes par espace).

DÉROULEMENT

Les élèves sont répartis en 5 groupes, chacun pris en charge par un adulte. Chaque adulte démarre sa visite par un espace différent pour éviter que les groupes ne se croisent (parcours différents sur les plans).

BUT DE LA VISITE

Le groupe doit, en respectant l'ordre du plan, retrouver 6 objets cachés dans 6 espaces du musée. Une fois qu'un objet est trouvé, l'adulte peut donner plus de précisions aux enfants grâce à ce dossier.

Il faudra également coller l'image de l'objet sur la frise en fin de dossier. S'il vous reste du temps sur les 10 minutes par espace, vous pouvez prendre quelques minutes pour découvrir le reste de l'espace (à la seule condition que l'espace ne soit pas occupé par une autre école).

INTRODUCTION



Texte à lire à vos élèves

« Un terrible pirate a volé 6 trésors. Il les a cachés ici, dans le musée de l'Historial de la Vendée. Saurez-vous les retrouver ?

Suivez bien les conseils donnés par les adultes qui vous accompagnent et observez bien les photos de chaque trésor.

Mais avant de partir, écoutez bien le code de bonne conduite des pirates.

Bonne chasse aux trésors. »



LA PRÉHISTOIRE

1 Rendez-vous **devant** les portes rouges.

2 Lisez ce texte aux élèves.

« **Nous allons entrer dans la Préhistoire.** C'est une période très très ancienne qui commence il y a environ 3 millions d'années avec l'apparition de l'homme et se termine avec l'invention de l'écriture vers -3500. La Préhistoire se partage en deux grandes périodes : le Paléolithique (âge de la pierre taillée) et le Néolithique (âge de la pierre polie).

Durant le Paléolithique, les hommes sont nomades : ils suivent les troupeaux d'animaux pour se nourrir. Ce sont des chasseurs-cueilleurs-pêcheurs qui fabriquent des outils en bois, en os et en pierre (silex). La découverte du feu est un évènement très important, car l'homme peut se réchauffer, cuire ses aliments et effrayer les animaux sauvages.

Le Néolithique commence avec l'apparition de l'agriculture. Désormais les hommes vivent dans des maisons et élèvent des animaux : ils deviennent sédentaires. Ils enterrent leurs morts dans des tumulus, c'est-à-dire des dolmens (couloirs de pierres) qui sont recouverts de terre.

Ces premiers hommes ont laissé des traces de leur passage et de leur mode de vie sur notre territoire. À vous de les découvrir ! »



LA PRÉHISTOIRE

3 Demandez aux élèves de retrouver ce trésor.



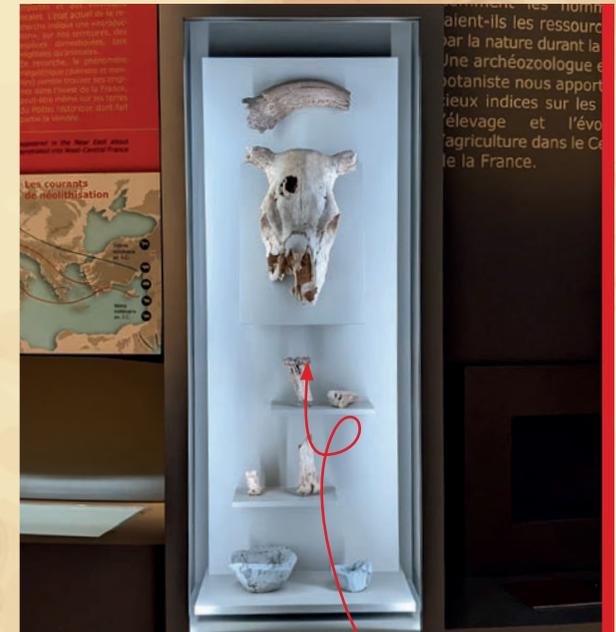
LE CRÂNE DE BOEUF TRÉPANÉ

4

Donnez des informations sur ce trésor.
« **Ce trésor est un crâne de bœuf. Domesticqués à la fin de la Préhistoire, les bovidés (vaches, taureaux et bœufs) deviennent de la nourriture à portée de main. Mais ce qui rend cet objet exceptionnel, c'est le gros trou que l'on peut voir entre ses cornes et ses yeux. Celui-ci n'est pas naturel puisqu'il a été fait par l'homme : c'est ce que l'on appelle la trépanation. Il s'agit soit d'un soin vétérinaire, quelqu'un aurait essayé de sauver l'animal malade, soit d'un entraînement avant de pratiquer une chirurgie sur des humains !** »

5

Une fois l'objet retrouvé, pensez à coller son image sur la frise à la fin du dossier.



ICI

POUR ALLER PLUS LOIN



L'affaire d'Auzay, 11 min.

À la manière d'une enquête policière, percez le mystère des sépultures d'Auzay en compagnie des archéologues à l'origine de leur découverte. *Attention, la présence de vrais squelettes peut impressionner certains enfants !*



L'ANTIQUITÉ

1 Rendez-vous **devant** les portes violettes.

2 Lisez ce texte aux élèves.

« **Nous allons entrer dans l'Antiquité.** C'est une période très ancienne qui commence avec l'invention de l'écriture vers -3500. C'est à partir de cette date que l'on entre dans l'Histoire.

Durant l'Antiquité, les Celtes, venus de l'Europe de l'Est, s'installent en Gaule. Excellents guerriers et agriculteurs, ils vivent dans des maisons faites de murs en bois recouverts de torchis (mélange d'argile et de paille) et d'un toit de chaume. Grâce à leur grande maîtrise du fer, ils inventent des objets métalliques comme la cotte de maille.

L'Antiquité c'est aussi le temps des Romains. Ce sont eux qui nomment les Celtes de Gaule, les Gaulois. En -58, à la tête de l'armée romaine, Jules César envahit la Gaule. Après la conquête, les Gaulois découvrent le mode de vie des Romains. Ce qui donne naissance à une nouvelle culture : celle des Gallo-romains.

Les Gaulois et les Romains ont laissé de nombreuses traces de leur passage et de leur mode de vie sur notre territoire. À vous de les découvrir ! »



L'ANTIQUITÉ

3 Demandez aux élèves de retrouver ce trésor.



LA CÉRAMIQUE SIGILLÉE

4

Donnez des informations sur ce trésor.

« **Ce trésor est une céramique sigillée.**

C'est une poterie réalisée grâce à un mélange d'argile et d'eau, qui est ensuite cuit pour le rendre dur.

Cette vaisselle est facilement reconnaissable grâce à sa couleur rouge et à ses beaux décors en relief très travaillés. Le mot « sigillée » vient

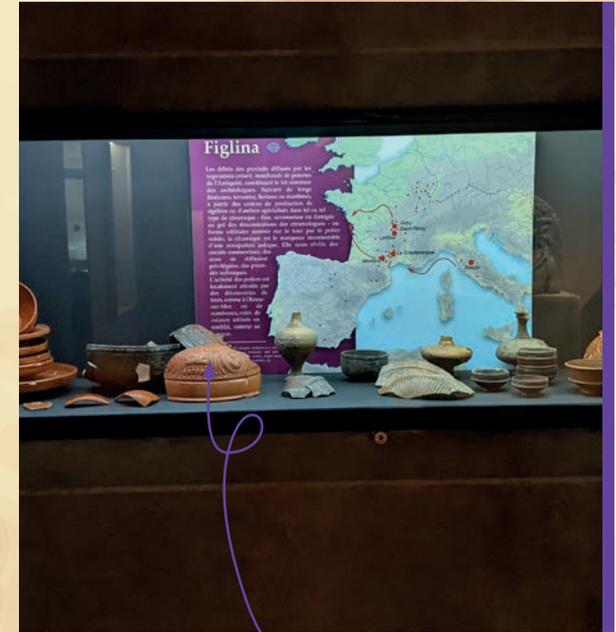
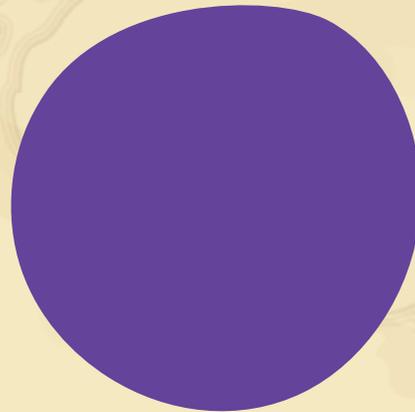
de sigillum, qui signifie « le sceau ». Il était appliqué par le potier sur le fond de l'objet, et portait son nom

ou celui de son atelier. C'était la signature du potier !

On sait donc grâce à ces traces que certains viennent de loin, et que des routes commerciales se développaient à travers le territoire. »

5

Une fois l'objet retrouvé, pensez à coller son image sur la frise à la fin du dossier.



ICI

POUR ALLER PLUS LOIN



Survolez la Vendée, 11 min.

À bord de l'hélicoptère Gazelle de l'armée de l'air, survolez les différents paysages de la Vendée. Le bocage, la plaine, le littoral et le marais... Cherchez-y des vestiges archéologiques grâce à la prospection aérienne. Effet wouaouh garanti !



LE MILLÉNAIRE MÉDIÉVAL (LE MOYEN ÂGE)

1 Rendez-vous **devant** les portes bleues.

2 Lisez ce texte aux élèves.

« **Nous allons entrer dans le Moyen Âge.** C'est une période qui dure environ 1000 ans (entre 500 et 1500). Au début du Moyen Âge, les Francs s'installent en Gaule. Clovis est leur premier roi, puis beaucoup de rois lui succèdent, dont Charlemagne. Après sa mort, ses 3 fils se partagent son empire. La Francie occidentale devient alors la France.

Le Moyen Âge, c'est également le temps des châteaux-forts. D'abord en bois, ce n'est que vers l'an 1000 qu'on les construit en pierre pour se protéger des attaques ennemies. Dans ces châteaux forts, habitent ceux qui combattent. Ce sont les seigneurs et les chevaliers. Les chevaliers ont pour mission d'accompagner leur seigneur à la guerre. Dans les églises et les monastères, on retrouve ceux qui prient. Ce sont les prêtres et les moines. Enfin, dans les villes et les campagnes vivent ceux qui travaillent. Ce sont les artisans, les commerçants et les paysans.

Cette société du Moyen Âge nous a laissé des traces de son mode de vie sur notre territoire. À vous de les découvrir ! »



LE MILLÉNAIRE MÉDIÉVAL (LE MOYEN ÂGE)

3 Demandez aux élèves de retrouver ce trésor.



LES ÉPÉES

4

Donnez des informations sur ce trésor.

« Ce trésor est composé de 7 épées, l'arme préférée du chevalier pour se battre.

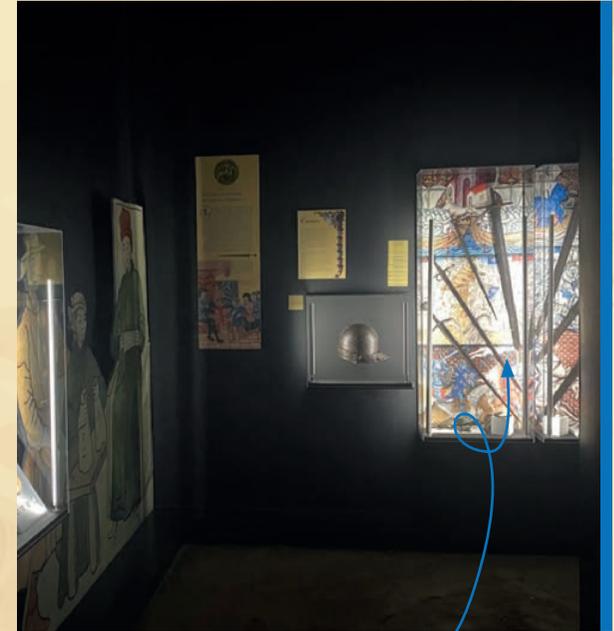
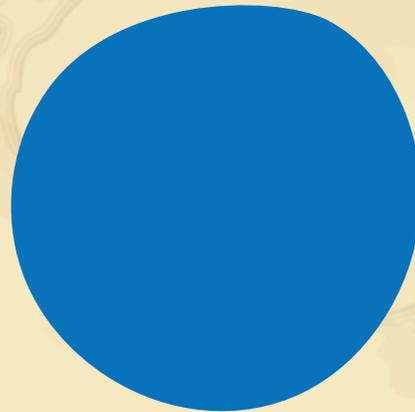
Pour devenir chevalier, il faut suivre un long parcours qui commence dès l'âge de 7 ans.

D'abord page, le jeune garçon apprend à monter à cheval et à se battre. A partir de 14 ans, devenu écuyer, il peut accompagner son maître sur le champ de bataille. Sa formation se termine par la cérémonie de l'adoubement, où il reçoit ses armes de chevalier et son cheval (le destrier).

Il est prêt à partir au combat ! »

5

Une fois l'objet retrouvé, pensez à coller son image sur la frise à la fin du dossier.



ICI

POUR ALLER PLUS LOIN



Le langage des pierres,
14 min.

En compagnie de Foulques, le tailleur de pierre, découvrez l'art roman du Bas-Poitou en triple projection. Suivez les pas d'Aliénor Aquitaine et de son fils, Richard Cœur de Lion.



L'ÉPOQUE MODERNE

1 Rendez-vous **devant** les portes turquoises.

2 Lisez ce texte aux élèves.

« Nous allons entrer dans l'Époque moderne qui débute avec la Renaissance.

C'est une période de découvertes, marquée par les voyages des grands explorateurs qui cherchent de nouvelles routes maritimes. Christophe Colomb va même découvrir un nouveau continent : l'Amérique !

De ces explorations, les hommes rapportent de nombreux objets et aliments comme le délicieux chocolat.

À la Renaissance, le roi François 1^{er} découvre l'Italie et la beauté de ses palais, qui sont décorés de peintures et de sculptures, semblables à celles de l'Antiquité. Il décide alors de devenir le protecteur des artistes.

L'Époque moderne, c'est aussi le temps du plus célèbre des rois : Louis XIV, surnommé le « Roi Soleil ». Il a marqué son époque par la construction du luxueux château de Versailles et par la durée de son règne : 72 ans ! C'est le règne le plus long de l'Histoire de France.

Cette société de l'Époque moderne nous a laissé des traces de son mode de vie sur notre territoire. À vous de les découvrir ! »



L'ÉPOQUE MODERNE

3

Demandez aux élèves de retrouver ce trésor.



LA SCULPTURE DE SUZANNE

4

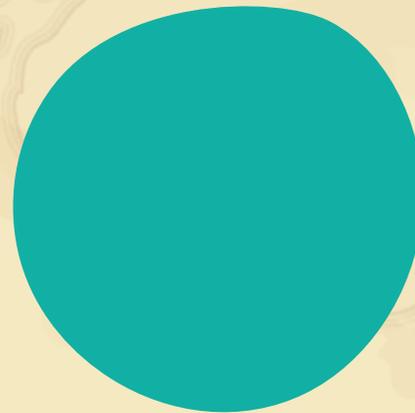
Donnez des informations sur ce trésor :
« **Ce trésor est un orant représentant Suzanne Tiraqueau. C'est une sculpture réalisée à sa mort, pour lui rendre hommage. Le matériau dans lequel elle a été sculptée, le marbre, et la précision de ses détails, font d'elle un trésor national. Cela signifie qu'elle est très importante pour le patrimoine français, c'est d'ailleurs le seul objet du musée à détenir ce titre !** »



ICI

5

Une fois l'objet retrouvé, pensez à coller son image sur la frise à la fin du dossier.



POUR ALLER PLUS LOIN



Richelieu de l'évêque au cardinal, 17 min.

Au cœur du cloître de la cathédrale de Luçon, ce spectacle propose une rencontre surprenante avec le cardinal pour comprendre son ascension vers le pouvoir.



LA GUERRE DE VENDÉE

1 Rendez-vous **devant** les portes vertes.

2 Lisez ce texte aux élèves.

« **Nous allons entrer dans la guerre de Vendée.** La fin de l'Époque moderne est marquée par un évènement qui bouleverse la France : c'est la Révolution française. Elle met fin au temps des rois ! Un nouveau régime remplace alors la monarchie : c'est la République !

La guerre de Vendée éclate peu de temps après. Il s'agit d'une guerre entre Français : d'un côté les soldats de la République, surnommés les Bleus et de l'autre les paysans vendéens, surnommés les Blancs.

Durant 3 années (1793-1796) ces deux armées s'affrontent. Ce conflit s'achève suite à l'arrestation puis l'exécution du dernier chef vendéen : le général Charette.

Cette guerre a laissé quelques traces sur notre territoire.

À vous de les découvrir ! »



LA GUERRE DE VENDÉE

3

Demandez aux élèves de retrouver ce trésor.



LE PORTRAIT DE CATHELINEAU

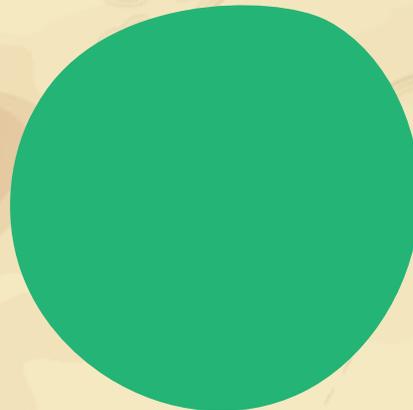
4

Donnez des informations sur ce trésor :
« **Ce trésor est le portrait du général vendéen Jacques Cathelineau. Lorsque la guerre éclate en Vendée, les paysans se choisissent des chefs pour les diriger lors des batailles. Cathelineau est le premier d'entre eux. Il est représenté ici avec tous les emblèmes du chef vendéen :**

- L'écharpe blanche de commandement.
- Les pistolets.
- Le sabre.
- Le panache blanc accroché au chapeau.
- Le scapulaire. C'est un morceau de tissu clair sur lequel est brodé un sacré cœur (cœur rouge surmonté d'une croix rouge ou noire). Tous les membres de l'armée vendéenne, soldats et chefs le portent. »



ICI



5

Une fois l'objet retrouvé, pensez à coller son image sur la frise à la fin du dossier.



LES 19^E ET 20^E SIÈCLES

1 Rendez-vous **devant** les portes oranges.

2 Lisez ce texte aux élèves.

« Nous allons entrer dans les XIX^e et XX^e siècles. Ce sont les périodes les plus proches de nous. Elles correspondent à celles des grands-parents de nos grands-parents. C'est à cette époque que la France se modernise grâce à l'invention de la machine à vapeur qui mène à une révolution industrielle. De nombreux paysans viennent travailler dans les usines près des villes. Ils deviennent ouvriers. D'autres inventions voient le jour comme celles de la locomotive à vapeur, de la photographie, de l'électricité et bien d'autres choses encore. Mais c'est aussi une période douloureuse car les hommes vont subir tour à tour deux guerres mondiales.

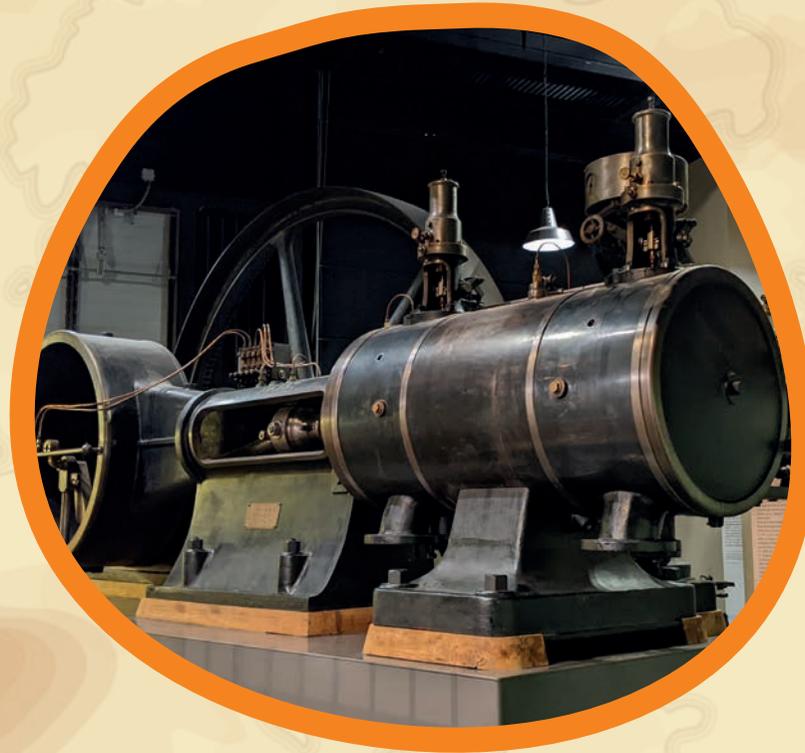
Ces femmes et ces hommes du XIX^e siècle nous ont laissé de très nombreuses traces de leur mode de vie sur notre territoire.

À vous de les découvrir ! »



LES 19^E ET 20^E SIÈCLES

3 Demandez aux élèves de retrouver ce trésor.



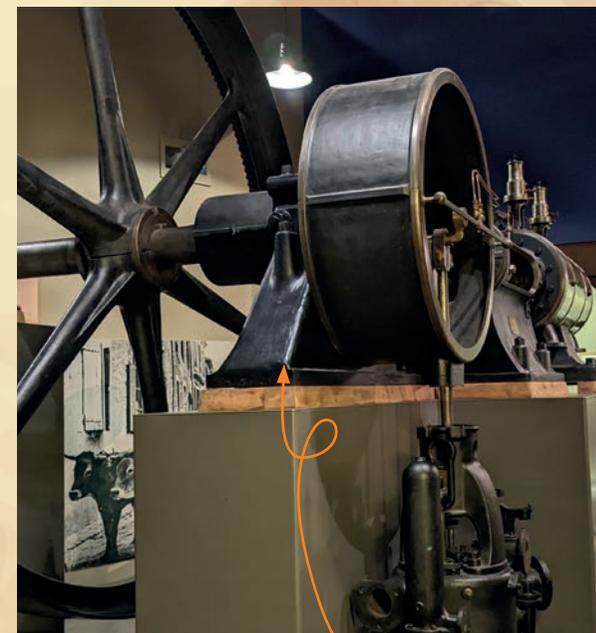
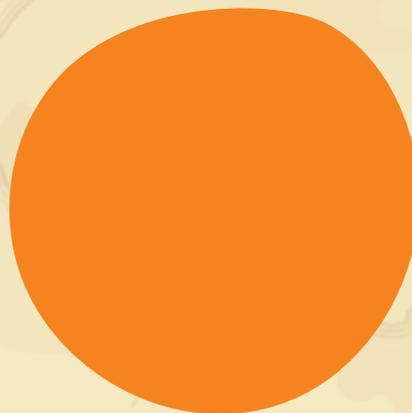
LA MACHINE À VAPEUR

4

Donnez des informations sur ce trésor :
« **Ce trésor est une machine à vapeur.** En faisant chauffer de l'eau, de la vapeur est produite. Elle fait ensuite bouger des mécanismes permettant de faire fonctionner des outils tous seuls. Cela permet d'aider les travailleurs, voire même de les remplacer, et ainsi de produire plus et très vite ! On peut construire de grandes usines, c'est le début de l'industrialisation. La société, surtout constituée d'artisans et de paysans, change alors complètement au XIX^e (19^e) siècle. C'est ce que l'on appelle la révolution industrielle. Cette machine à vapeur était par exemple utilisée dans une filature. Elle faisait fonctionner des métiers à tisser pour faire du feutre. Ce dernier servait à confectionner des pantoufles et des couvertures. »

5

Une fois l'objet retrouvé, pensez à coller son image sur la frise à la fin du dossier.



ICI

POUR ALLER PLUS LOIN



Le dernier survivant, 12 min. Ce film émouvant et surprenant raconte la dernière campagne de pêche au large des côtes vendéennes sur le Bise-dur, bateau construit à Saint-Gilles-Croix-de-Vie.

LA CHASSE AUX TRÉSORS DE L'HISTORIAL



CYCLE 3 / PARCOURS 2

VOTRE VISITE

TEMPS DE VISITE

1 heure en autonomie (10 minutes par espace).

DÉROULEMENT

Les élèves sont répartis en 5 groupes, chacun pris en charge par un adulte. Chaque adulte démarre sa visite par un espace différent pour éviter que les groupes ne se croisent (parcours différents sur les plans).

BUT DE LA VISITE

Le groupe doit, en respectant l'ordre du plan, retrouver 6 objets cachés dans 6 espaces du musée. Une fois qu'un objet est trouvé, l'adulte peut donner plus de précisions aux enfants grâce à ce dossier.

Il faudra également coller l'image de l'objet sur la frise en fin de dossier. S'il vous reste du temps sur les 10 minutes par espace, vous pouvez prendre quelques minutes pour découvrir le reste de l'espace (à la seule condition que l'espace ne soit pas occupé par une autre école).

INTRODUCTION



Texte à lire à vos élèves

« Un terrible pirate a volé 6 trésors. Il les a cachés ici, dans le musée de l'Historial de la Vendée. Saurez-vous les retrouver ?

Suivez bien les conseils donnés par les adultes qui vous accompagnent et observez bien les photos de chaque trésor.

Mais avant de partir, écoutez bien le code de bonne conduite des pirates.

Bonne chasse aux trésors. »



LA PRÉHISTOIRE

1 Rendez-vous **devant** les portes rouges.

2 Lisez ce texte aux élèves.

*« **Nous allons entrer dans la Préhistoire.** C'est une période très très ancienne qui commence il y a environ 3 millions d'années avec l'apparition de l'homme et se termine avec l'invention de l'écriture vers -3500. La Préhistoire se partage en deux grandes périodes : le Paléolithique (âge de la pierre taillée) et le Néolithique (âge de la pierre polie).*

Durant le Paléolithique, les hommes sont nomades : ils suivent les troupeaux d'animaux pour se nourrir. Ce sont des chasseurs-cueilleurs-pêcheurs qui fabriquent des outils en bois, en os et en pierre (silex). La découverte du feu est un événement très important, car l'homme peut se réchauffer, cuire ses aliments et effrayer les animaux sauvages.

Le Néolithique commence avec l'apparition de l'agriculture. Désormais les hommes vivent dans des maisons et élèvent des animaux : ils deviennent sédentaires. Ils enterrent leurs morts dans des tumulus, c'est-à-dire des dolmens (couloirs de pierres) qui sont recouverts de terre.

Ces premiers hommes ont laissé des traces de leur passage et de leur mode de vie sur notre territoire. À vous de les découvrir ! »



LA PRÉHISTOIRE

3 Demandez aux élèves de retrouver ce trésor.



LA CANINE DE SUIDÉ (PARURE)

4

Donnez des informations sur ce trésor.
« *Ce trésor est une canine de suidé, un animal de la famille des cochons et des sangliers, domestiqué pendant la Préhistoire. Cette dent était utilisée en parure, c'est un bijou dans lequel on pouvait passer une fine cordelette pour le porter autour du cou ; comme un pendentif. Pendant la Préhistoire, tout se réutilise, rien ne se jette. Il n'y a pas de gaspillage ! On utilise les restes des animaux pour faire de beaux objets. On prend déjà soin de soi et on cherche à s'embellir.* »

5

Une fois l'objet retrouvé, pensez à coller son image sur la frise à la fin du dossier.



ICI

POUR ALLER PLUS LOIN



L'affaire d'Auzay, 11 min.

À la manière d'une enquête policière, percez le mystère des sépultures d'Auzay en compagnie des archéologues à l'origine de leur découverte. *Attention, la présence de vrais squelettes peut impressionner certains enfants !*





L'ANTIQUITÉ

1 Rendez-vous **devant** les portes violettes.

2 Lisez ce texte aux élèves.

« **Nous allons entrer dans l'Antiquité.** C'est une période très ancienne qui commence avec l'invention de l'écriture vers -3500. C'est à partir de cette date que l'on entre dans l'Histoire.

Durant l'Antiquité, les Celtes, venus de l'Europe de l'Est, s'installent en Gaule. Excellents guerriers et agriculteurs, ils vivent dans des maisons faites de murs en bois recouverts de torchis (mélange d'argile et de paille) et d'un toit de chaume. Grâce à leur grande maîtrise du fer, ils inventent des objets métalliques comme la cotte de maille.

L'Antiquité c'est aussi le temps des Romains. Ce sont eux qui nomment les Celtes de Gaule, les Gaulois. En -58, à la tête de l'armée romaine, Jules César envahit la Gaule. Après la conquête, les Gaulois découvrent le mode de vie des Romains. Ce qui donne naissance à une nouvelle culture : celle des Gallo-romains.

Les Gaulois et les Romains ont laissé de nombreuses traces de leur passage et de leur mode de vie sur notre territoire. À vous de les découvrir ! »



L'ANTIQUITÉ

3 Demandez aux élèves de retrouver ce trésor.



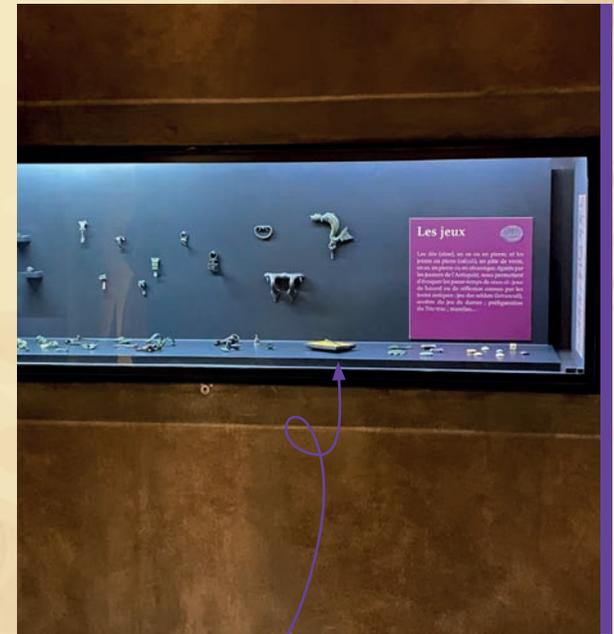
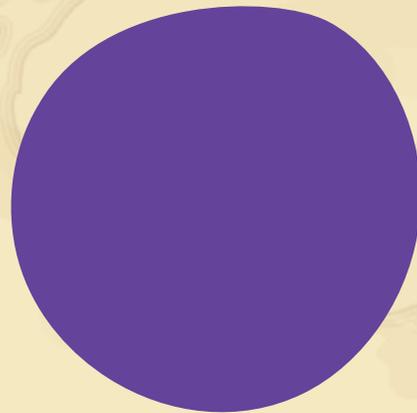
LE STYLET ET LA TABLETTE D'ÉCRITURE

4

Donnez des informations sur ce trésor.
« **Ce trésor est une tablette remplie de cire avec son stylet en métal. De tradition orale, les Gaulois pratiquaient peu l'écriture : seuls les druides écrivaient parfois, en grec ou en latin. Après la conquête romaine, l'écriture en latin va se diffuser dans tout l'espace gallo-romain. Le stylet était utilisé pour graver des lettres sur des tablettes de cire. Son extrémité plate servait à effacer les inscriptions en aplanissant la cire.** »

5

Une fois l'objet retrouvé, pensez à coller son image sur la frise à la fin du dossier.



ICI

POUR ALLER PLUS LOIN



Survolez la Vendée, 11 min.

À bord de l'hélicoptère Gazelle de l'armée de l'air, survolez les différents paysages de la Vendée. Le bocage, la plaine, le littoral et le marais... Cherchez-y des vestiges archéologiques grâce à la prospection aérienne. Effet wouaouh garanti !



LE MILLÉNAIRE MÉDIÉVAL (LE MOYEN ÂGE)

1 Rendez-vous **devant** les portes bleues.

2 Lisez ce texte aux élèves.

« **Nous allons entrer dans le Moyen Âge.** C'est une période qui dure environ 1000 ans (entre 500 et 1500). Au début du Moyen Âge, les Francs s'installent en Gaule. Clovis est leur premier roi, puis beaucoup de rois lui succèdent, dont Charlemagne. Après sa mort, ses 3 fils se partagent son empire. La Francie occidentale devient alors la France.

Le Moyen Âge, c'est également le temps des châteaux-forts. D'abord en bois, ce n'est que vers l'an 1000 qu'on les construit en pierre pour se protéger des attaques ennemies. Dans ces châteaux forts, habitent ceux qui combattent. Ce sont les seigneurs et les chevaliers. Les chevaliers ont pour mission d'accompagner leur seigneur à la guerre. Dans les églises et les monastères, on retrouve ceux qui prient. Ce sont les prêtres et les moines. Enfin, dans les villes et les campagnes vivent ceux qui travaillent. Ce sont les artisans, les commerçants et les paysans.

Cette société du Moyen Âge nous a laissé des traces de son mode de vie sur notre territoire. À vous de les découvrir ! »



LE MILLÉNAIRE MÉDIÉVAL (LE MOYEN ÂGE)

3

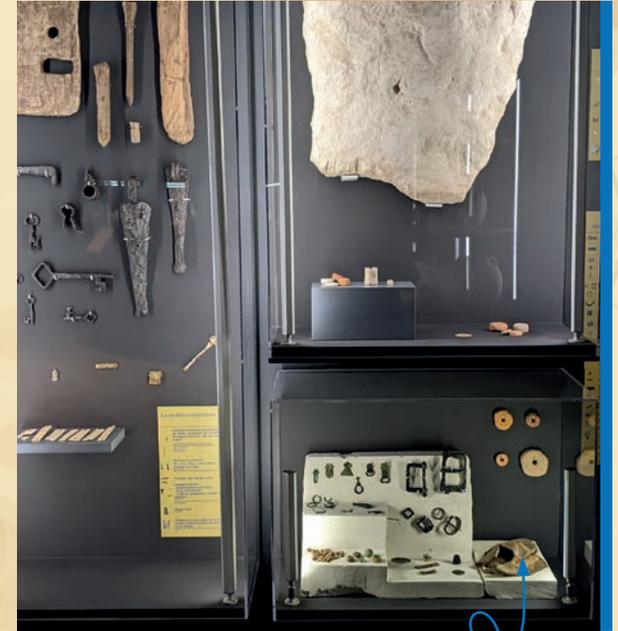
Demandez aux élèves de retrouver ce trésor.



LE SOULIER D'ENFANT

4

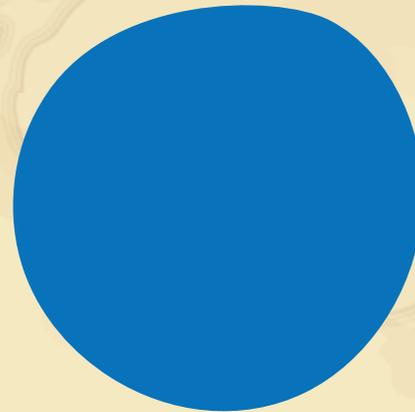
Donnez des informations sur ce trésor.
« **Ce trésor est un soulier d'enfant en cuir, de taille 25. Bien que très ancien, il peut tout de même faire penser aux chaussures en cuir que l'on porte aujourd'hui. Si maintenant le plastique constitue la majorité de nos baskets, on ne peut pas dire qu'il est aussi solide. En effet, ce soulier a quelques centaines d'années ! Il nous montre à quel point le travail des artisans était d'une grande qualité au Moyen Âge.** »



ICI

5

Une fois l'objet retrouvé, pensez à coller son image sur la frise à la fin du dossier.



POUR ALLER PLUS LOIN



Le langage des pierres,
14 min.

En compagnie de Foulques, le tailleur de pierre, découvrez l'art roman du Bas-Poitou en triple projection. Suivez les pas d'Aliénor Aquitaine et de son fils, Richard Cœur de Lion.



L'ÉPOQUE MODERNE

1 Rendez-vous **devant** les portes turquoises.

2 Lisez ce texte aux élèves.

« Nous allons entrer dans l'Époque moderne qui débute avec la Renaissance.

C'est une période de découvertes, marquée par les voyages des grands explorateurs qui cherchent de nouvelles routes maritimes. Christophe Colomb va même découvrir un nouveau continent : l'Amérique !

De ces explorations, les hommes rapportent de nombreux objets et aliments comme le délicieux chocolat.

À la Renaissance, le roi François 1^{er} découvre l'Italie et la beauté de ses palais, qui sont décorés de peintures et de sculptures, semblables à celles de l'Antiquité. Il décide alors de devenir le protecteur des artistes.

L'Époque moderne, c'est aussi le temps du plus célèbre des rois : Louis XIV, surnommé le « Roi Soleil ». Il a marqué son époque par la construction du luxueux château de Versailles et par la durée de son règne : 72 ans ! C'est le règne le plus long de l'Histoire de France.

Cette société de l'Époque moderne nous a laissé des traces de son mode de vie sur notre territoire. À vous de les découvrir ! »



L'ÉPOQUE MODERNE

3

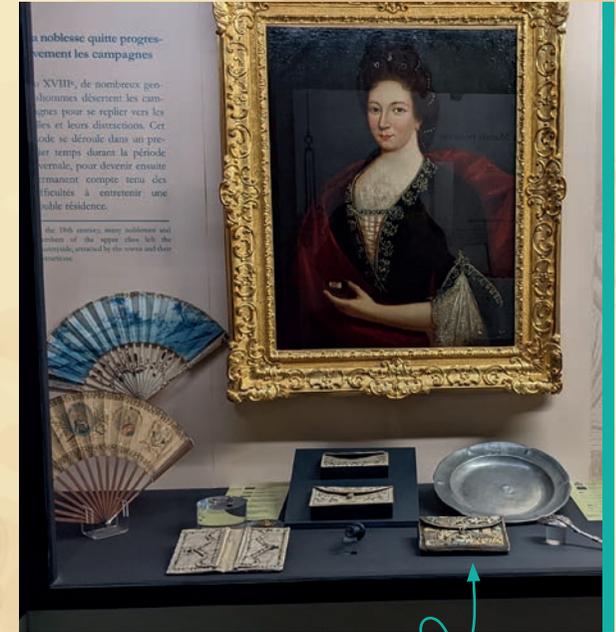
Demandez aux élèves de retrouver ce trésor.



LE PORTEFEUILLE EN SOIE
SUR LES FABLES DE LA FONTAINE

4

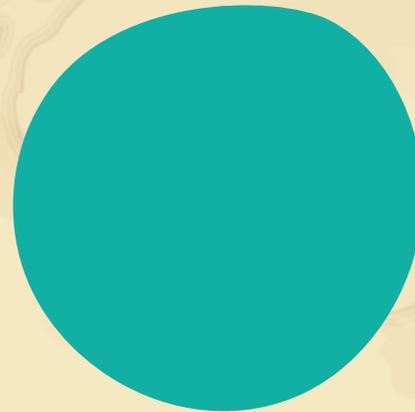
Donnez des informations sur ce trésor :
« **Ce trésor est un portefeuille sur lequel on découvre deux fables de La Fontaine : Le Corbeau et le Renard, et La Cigogne et le Renard. Réalisé en soie et tissé d'or et d'argent, cet objet est très luxueux ! En effet, la soie venant d'Asie, il fallait plusieurs mois pour l'obtenir, ce qui rendait cette matière très chère. En portant ce portefeuille, le propriétaire de cet objet pouvait montrer qu'il était à la fois très cultivé et riche. »**



ICI

5

Une fois l'objet retrouvé, pensez à coller son image sur la frise à la fin du dossier.



POUR ALLER PLUS LOIN



Richelieu de l'évêque
au cardinal, 17 min.

Au cœur du cloître
de la cathédrale de Luçon,
ce spectacle propose une
rencontre surprenante avec
le cardinal pour comprendre
son ascension vers le pouvoir.



LA GUERRE DE VENDÉE

1 Rendez-vous **devant** les portes vertes.

2 Lisez ce texte aux élèves.

« **Nous allons entrer dans la guerre de Vendée.** La fin de l'Époque moderne est marquée par un évènement qui bouleverse la France : c'est la Révolution française. Elle met fin au temps des rois ! Un nouveau régime remplace alors la monarchie : c'est la République !

La guerre de Vendée éclate peu de temps après. Il s'agit d'une guerre entre Français : d'un côté les soldats de la République, surnommés les Bleus et de l'autre les paysans vendéens, surnommés les Blancs.

Durant 3 années (1793-1796) ces deux armées s'affrontent. Ce conflit s'achève suite à l'arrestation puis l'exécution du dernier chef vendéen : le général Charette.

Cette guerre a laissé quelques traces sur notre territoire.

À vous de les découvrir ! »



LA GUERRE DE VENDÉE

3

Demandez aux élèves de retrouver ce trésor.

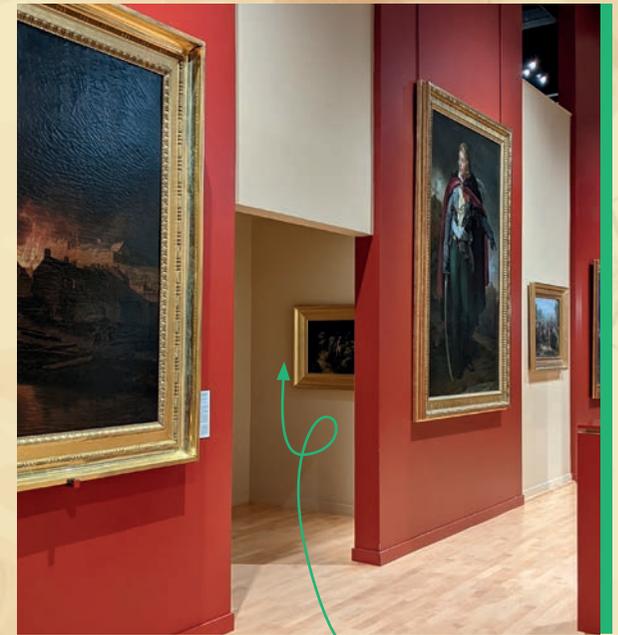
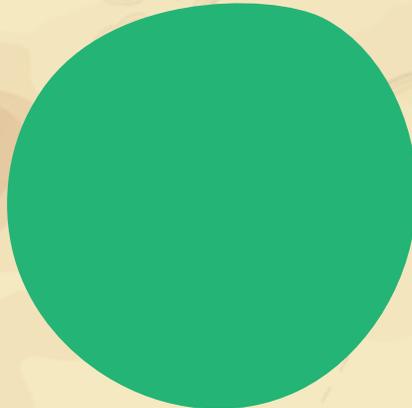


LE TABLEAU DE L'EMBUSCADE

4

Donnez des informations sur ce trésor :
« **Ce trésor est un tableau représentant une embuscade.** On y voit un chef vendéen debout, le sabre à la main, qui fait signe à son groupe de ne pas bouger. Un soldat républicain s'avance en éclaireur au-devant d'une troupe plus nombreuse. Le chef vendéen est facilement reconnaissable grâce aux emblèmes qu'il porte :

- L'écharpe blanche de commandement.
- Le pistolet.
- Le sabre.
- Le panache blanc accroché au chapeau.
- Le scapulaire. C'est un morceau de tissu clair sur lequel est brodé un sacré cœur (cœur rouge surmonté d'une croix rouge ou noire). Tous les membres de l'armée vendéenne, soldats et chefs le portent. »



ICI

5

Une fois l'objet retrouvé, pensez à coller son image sur la frise à la fin du dossier.



LES 19^E ET 20^E SIÈCLES

1 Rendez-vous **devant** les portes oranges.

2 Lisez ce texte aux élèves.

« Nous allons entrer dans les XIX^e et XX^e siècles. Ce sont les périodes les plus proches de nous. Elles correspondent à celles des grands-parents de nos grands-parents. C'est à cette époque que la France se modernise grâce à l'invention de la machine à vapeur qui mène à une révolution industrielle. De nombreux paysans viennent travailler dans les usines près des villes. Ils deviennent ouvriers. D'autres inventions voient le jour comme celles de la locomotive à vapeur, de la photographie, de l'électricité et bien d'autres choses encore. Mais c'est aussi une période douloureuse car les hommes vont subir tour à tour deux guerres mondiales.

Ces femmes et ces hommes du XIX^e siècle nous ont laissé de très nombreuses traces de leur mode de vie sur notre territoire.

À vous de les découvrir ! »



LES 19^E ET 20^E SIÈCLES

3 Demandez aux élèves de retrouver ce trésor.



LA MAQUETTE DE LOCOMOTIVE

4

Donnez des informations sur ce trésor :

« **Ce trésor est une maquette de locomotive.**

En chauffant de l'eau, de la vapeur est produite et fait bouger des mécanismes permettant à la locomotive d'avancer toute seule.

C'est une véritable avancée technologique !

La construction des chemins de fer permet au tourisme de se développer. Le train est un nouveau moyen de transport qui est très rapide et qui permet par exemple d'aller à la mer et de profiter de nouvelles activités.

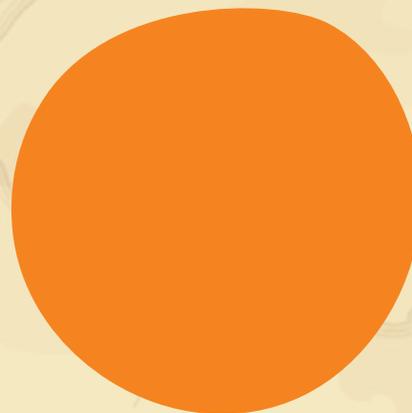
Enfin, le chemin de fer est un symbole de la révolution industrielle. Il permet de livrer de grosses machines à vapeur partout en France, on voit alors beaucoup d'usines se construire. »



ICI

5

Une fois l'objet retrouvé, pensez à coller son image sur la frise à la fin du dossier.

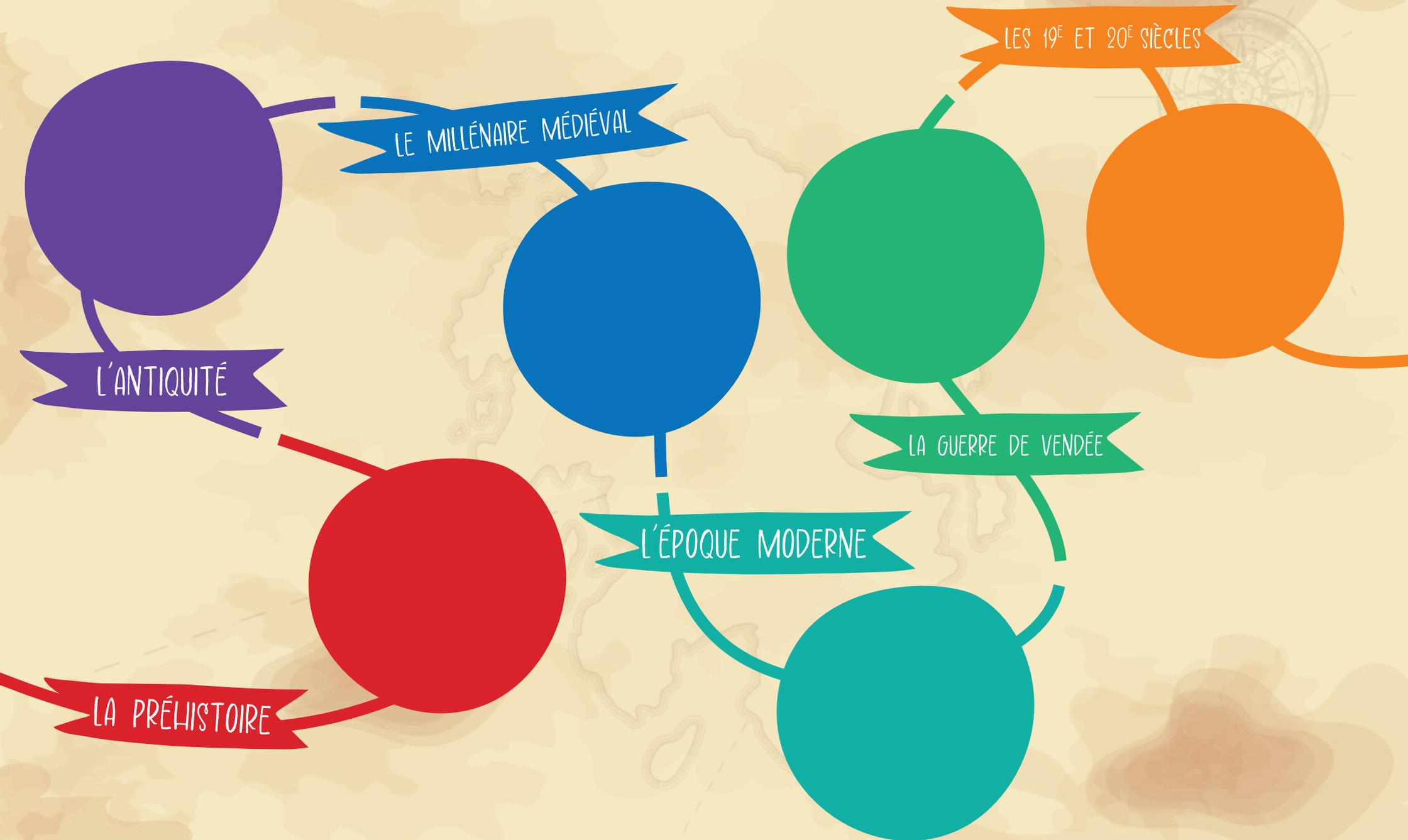


POUR ALLER PLUS LOIN

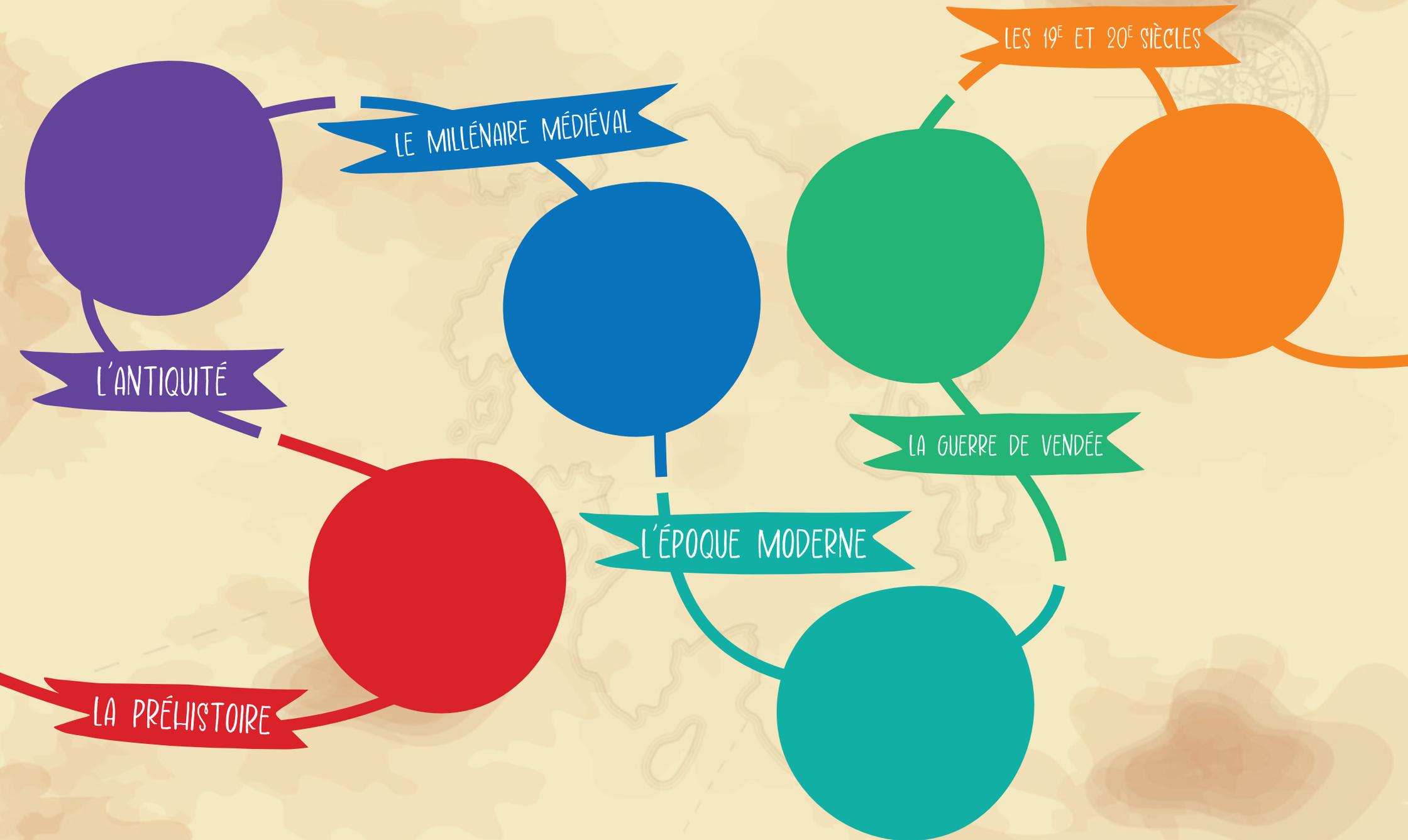


Le dernier survivant, 12 min.
Ce film émouvant et surprenant raconte la dernière campagne de pêche au large des côtes vendéennes sur le Bise-dur, bateau construit à Saint-Gilles-Croix-de-Vie.

LA FRISE DU TEMPS



LA FRISE DU TEMPS



LA FRISE DU TEMPS

LES 19^E ET 20^E SIÈCLES



LA GUERRE DE VENDÉE



LE MILLÉNAIRE MÉDIÉVAL



L'ANTIQUITÉ



LA PRÉHISTOIRE

L'ÉPOQUE MODERNE



LA FRISE DU TEMPS

LES 19^E ET 20^E SIÈCLES



LA GUERRE DE VENDÉE



LE MILLÉNAIRE MÉDIÉVAL



L'ANTIQUITÉ

L'ÉPOQUE MODERNE



LA PRÉHISTOIRE

