

En menant l'enquête dans le musée, les élèves ont pu remarquer que la société médiévale s'organise en trois ordres. Il existe un arrangement entre ces trois ordres, basé sur l'échange de services les uns aux autres.

Afin de vérifier que les élèves ont bien compris l'organisation de cette société médiévale, **faites-leur compléter la synthèse page suivante.**

CORRECTION

L'organisation de la société médiévale

Ceux qui prient

Ils prient pour mettre les habitants sous la protection de Dieu. Ils ont le savoir et le diffusent au travers des livres qu'ils écrivent et enluminent entièrement à la main.



Ceux qui combattent

Ils dirigent tous les habitants et se battent pour les protéger en cas d'attaque ennemie. Pour cela ils font construire des châteaux forts, symboles de leur puissance et de la protection qu'ils exercent sur les autres habitants.



© Coll. Historial de la Vendée



Epée (1330 - 1350), fer, véritable symbole du chevalier, elle est fabriquée par le forgeron.

© Les trois états de la société médiévale, Gilles de Rome. Le régime des princes. Rouen, premier quart du XVe siècle. Paris, BnF, département des Manuscrits, Français 126 fol 7

Ceux qui travaillent

Les artisans et les commerçants

Ce sont les plus nombreux dans la société médiévale. Ils travaillent afin de nourrir l'ensemble de la population.

Les paysans

Absence d'objets dans les collections présentées, car ils sont faits avec des matériaux périssables.



Cruche à eau (XIIe - XIIIe siècle), argile, fabriquée par le potier, elle servait à boire.



L'organisation de la société médiévale



© Les trois états de la société médiévale, Gilles de Rome. Le régime des princes. Rouen, premier quart du XVe siècle. Paris, BnF, département des Manuscrits, Français 126 fol.

Placez ici
le nom de cet ordre

Placez ici les services
rendus à la société par cet ordre

Placez ici la
photo de
l'objet associé
à cet ordre

Placez ici
le cartel de la
photo

Placez ici
le nom de cet ordre

Placez ici les services
rendus à la société par cet ordre

Placez ici la
photo de
l'objet associé
à cet ordre

Placez ici
le cartel de la
photo

Placez ici
le nom de cet ordre

Placez ici les services
rendus à la société
par cet ordre

Placez ici la
photo de
l'objet associé
à cet ordre

Placez ici
le cartel de la
photo

Les artisans et les commerçants

Placez ici la
photo de
l'objet associé
à cet ordre

Placez ici
le cartel de la
photo

Les paysans

ÉLÉMENTS À DÉCOUPER

Ceux qui combattent

Ils dirigent tous les habitants et se battent pour les protéger en cas d'attaque ennemie. Pour cela ils font construire des châteaux forts, symboles de leur puissance et de la protection qu'ils exercent sur les autres habitants.

Ceux qui prient

Ils prient pour mettre les habitants sous la protection de Dieu. Ils ont le savoir et le diffusent au travers des livres qu'ils écrivent et enluminent entièrement à la main.

Ceux qui travaillent

Ce sont les plus nombreux dans la société médiévale. Ils travaillent afin de nourrir l'ensemble de la population.

Épée (1330 - 1350), fer, véritable symbole du chevalier, elle est fabriquée par le forgeron.

Cartulaire de l'Abbaye de Bois-Groland (1109), livre manuscrit.

Cruche à eau (XIIe - XIIIe siècle), argile, fabriquée par le potier, elle servait à boire.

Absence d'objets dans les collections présentées, car ils sont faits avec des matériaux périssables.

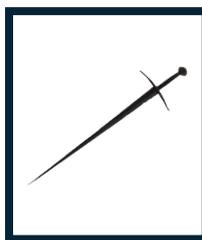
© Coll. Historial de la Vendée



© Coll. Historial de la Vendée



© Coll. Historial de la Vendée



© Coll. Historial de la Vendée

