

## BUT DE L'ACTIVITÉ :

En équipe, les élèves doivent réussir des missions afin de prouver au seigneur des lieux qu'ils sont dignes de confiance pour défendre son château.

## LES 3 MISSIONS :

1. Protéger le donjon
2. Piéger l'entrée
3. Défendre les remparts

En fonction de votre temps de présence et du rythme de travail des élèves, vous ferez deux ou trois missions.

A la fin de chaque mission, merci de bien ranger le matériel dans le sac à dos ou les coffres mis à votre disposition.

## MATÉRIEL :

- Ce guide
- Un plan de défense du château, à compléter avec vos élèves à la fin de chaque mission
- Un sac contenant les différents outils pédagogiques pour réaliser les missions.

Confiez le plan de défense et le sac à dos à vos accompagnateurs.  
Vous n'aurez ainsi que ce guide à manipuler.

## Mise en route du jeu

## LISEZ AUX ÉLÈVES :

*« Les châteaux forts du Moyen Âge sont des lieux de vie, de pouvoir et de défense. En temps de paix, une vingtaine de gardes surveille la forteresse. Seriez-vous de bons défenseurs ? Le seigneur du château a besoin de votre aide et vous met au défi ! Bonne chance à tous !*

**Garnisons ! Êtes vous prêtes ?  
Nous allons nous diriger vers notre première mission. »**

# Mission - Protéger le donjon

1 - **DIRIGEZ-VOUS** vers le donjon puis, **LISEZ** aux élèves :



le donjon

« Depuis cet endroit, nous pouvons observer le donjon. C'est la plus grande tour de défense d'un château-fort. C'est aussi le lieu d'habitation du seigneur et de sa famille.

En regardant la construction, on remarque :

- **Peu d'ouvertures.** Ici, seules 4 fenêtres servaient à éclairer les pièces du donjon.
- **Des murs très épais** (4 mètres d'épaisseur) donc très complexes à détruire.

A Tiffauges, le donjon était autrefois beaucoup plus haut. Il atteignait 24 mètres. Aujourd'hui, il ne mesure plus que 18 mètres. Après le Moyen Age, le haut du donjon a été rasé et rempli de terre pour installer des canons à son sommet. C'est la raison pour laquelle le donjon ne se visite pas aujourd'hui. »

2 - **DEMANDEZ** à votre accompagnateur de prendre les chemises rouges  
« Protéger le donjon » dans le sac à dos, et de les distribuer à chaque garnison.

3 - **LISEZ** aux élèves :

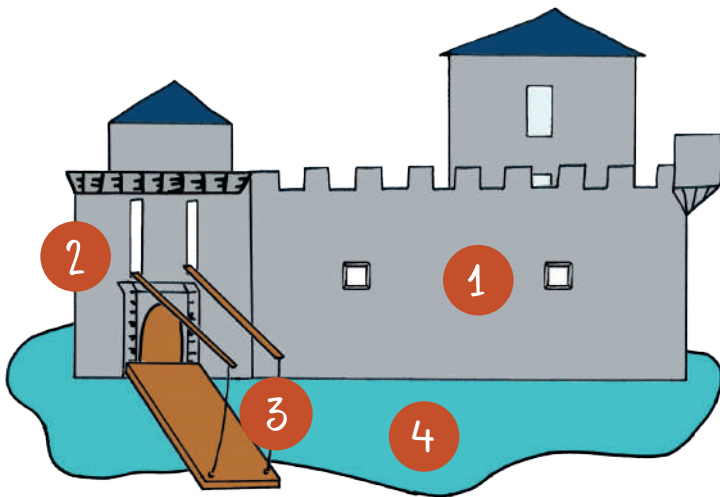
« Garnisons ! Êtes-vous prêtes ?  
Grâce à votre observation, vous devez poser sur votre fiche les éléments qui entourent et protègent le donjon. Au verso, replacez les définitions de ces éléments. »

4 - **CORRIGEZ** l'exercice puis, **DEMANDEZ** à vos élèves de nommer ces éléments du plan :



5 - **PLACEZ** les noms sur le plan : le donjon / le pont levis / la douve.

# Correction



- 1 La chemise :**  
Mur de protection entourant le donjon.
- 2 Le châtelet :**  
Construction assurant la protection d'un passage.
- 3 Le pont-levis :**  
Pont qui se lève ou se baisse pour fermer ou ouvrir l'accès au donjon.
- 4 La douve :**  
Fossé parfois rempli d'eau formant un obstacle pour les ennemis.

## INFO EN +

(En fonction de votre temps de présence sur le site)

## le pont-levis

**Pour expliquer le principe d'un pont-levis à vos élèves, vous pouvez vous aider de la maquette mise à votre disposition.**

Au Moyen Age, un pont-levis permettait de traverser la douve pour rentrer dans le châtelet. Celui-ci a disparu mais des indices nous prouvent son existence :



### LE PILIER DE PIERRE

présent dans la douve supportait le tablier du pont (partie mobile du pont).



### LES DEUX FENTES

au-dessus de la porte du châtelet logeaient les flèches (poutres de bois) du pont lorsque l'on fermait celui-ci.

# Mission – Piéger l'entrée

**1 - DIRIGEZ-VOUS** vers la tour porte puis, **LISEZ** aux élèves :

*« Nous voici à la tour porte du château. Une entrée est toujours un point faible dans une forteresse. Il faut donc l'équiper d'obstacles qui vont ralentir ou blesser les combattants ennemis. »*

**2 - Côté billetterie LEVEZ LES YEUX, OBSERVEZ** le 1<sup>er</sup> élément puis, **LISEZ** aux élèves :



la tour porte



*« En cas d'attaque, les gardes postés à l'étage descendent la herse depuis la fente. Cette lourde grille en fer ou en bois pèse environ 300 kg. »*



*« A la base des murs, quatre trous permettent d'encastrer des poutres en bois en travers du passage. Cette installation sert à déséquilibrer les chevaux des adversaires et à ralentir le passage des attaquants à pieds. »*



*« Les gardes postés à l'étage en profitent alors pour lancer des pierres depuis les 2 assommoirs (vastes ouvertures dans le plafond). »*



*« Une porte à double battants ferme l'accès à la forteresse. Les portes que nous voyons aujourd'hui ne datent pas du Moyen Âge : elles ont été reconstituées. »*

3 - **DEMANDEZ** à votre accompagnateur d'ouvrir le grand coffre de bois et de distribuer une maquette et une pochette zippée à chaque garnison.

4 - **LISEZ** à vos élèves :

« Le seigneur du château vous demande de replacer les pièges de la tour porte sur une maquette.  
Attention : il y a 3 intrus ! »

5 - **PLACEZ** vos groupes d'élèves de chaque côté de la porte pour ne pas gêner l'entrée !



6 - **CORRIGEZ l'exercice** puis, **DEMANDEZ** à vos élèves de nommer ces éléments du plan :

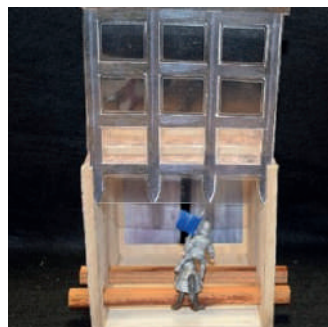


7 - **PLACEZ** les noms sur le plan : la herse / l'assommoir.

## Correction



LA HERSE



LES POUTRES EN BOIS



LES PIERRES, LE SABLE  
OU L'EAU BRÛLANTE



LES PORTES

**Les intrus :**

- L'huile bouillante, produit très rare et précieux au Moyen Âge.
- Le fusil car il n'existait pas.
- Le marteau car c'est un outil très important et non une arme.

## INFO EN +

(En fonction de votre temps de présence sur le site)

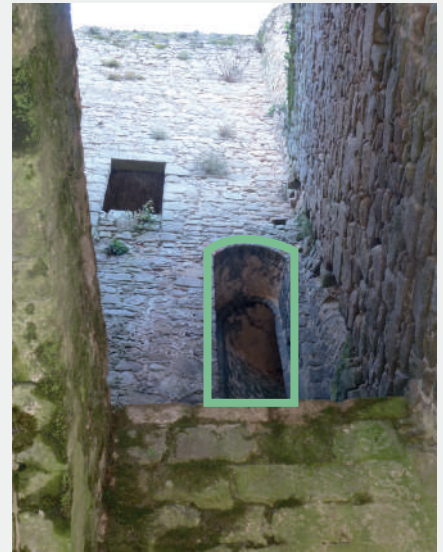
# L'accès au donjon

## 1 - LISEZ aux élèves :

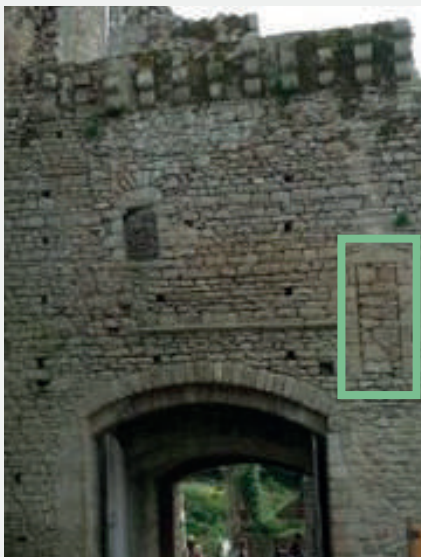
« On peut aussi remarquer la présence d'une porte en hauteur (à 6 mètres de haut) qui donne dans le donjon.

Jusqu'à la fin du Moyen Âge, il s'agissait de la seule et unique porte qui permettait de rentrer dans le donjon.

Mais comment faire pour monter jusqu'à cette porte? Suivez-moi, je vais vous le montrer. »



Porte menant au donjon



Porte murée

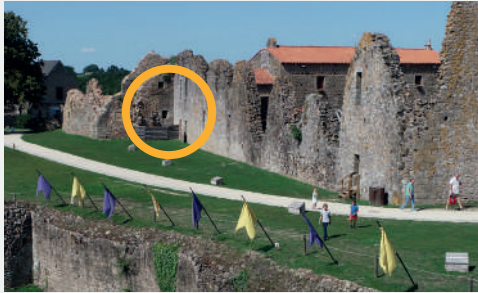
## 2 - MARCHEZ quelques mètres pour sortir de la Tour Porte et poursuivez l'explication :

« Cette tour porte, aujourd'hui bouchée, permettait d'arriver à l'assommoir et à l'entrée du donjon. Elle était accessible grâce à un escalier en bois.

En cas d'attaque, on pouvait enlever l'escalier pour empêcher les ennemis de prendre la tour.

Au Moyen Âge, l'entrée d'un donjon était souvent placée en hauteur afin de mieux protéger son accès. »

# Mission – Défendre les remparts



logis : Angle du mur



logis : coffre en bois

- 1 - DIRIGEZ-VOUS vers le logis**, placez-vous à l'angle du mur, près du coffre en bois puis, **LISEZ aux élèves** :

*« Depuis votre arrivée au château, vous avez aperçu de nombreuses machines en bois. Elles ne datent pas du Moyen Age mais ont été reconstruites comme à cette époque. Elles ont différentes fonctions : la construction, l'attaque et la défense. On nomme souvent ces machines de guerre « catapultes ». C'est une erreur ! La catapulte est utilisée durant l'Antiquité. Au Moyen Age sont inventées de nouvelles machines de jet, comme celles du château. »*

*Garnisons ! Êtes-vous prêtes ?*

*Votre mission est de faire fonctionner la maquette d'une machine défensive, la bricole. »*

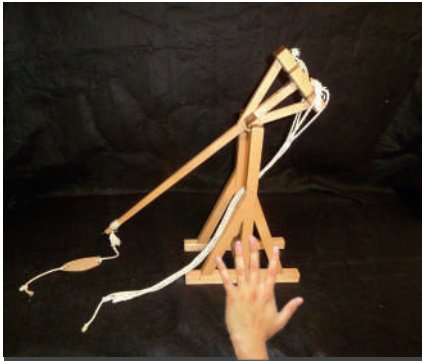
- 2 - DEMANDEZ** à votre accompagnateur **D'OUVRIR** le sac à dos et de remettre à chaque garnison une chemise **jaune** « Défendre les remparts ».
- 3 - OUVREZ** le coffre en bois et **DISTRIBUEZ** une maquette de bricole à chaque garnison.
- 4 - DEMANDEZ** à votre accompagnateur de **DISTRIBUER** un projectile (morceau de gomme) à chaque groupe. Les gommes se trouvent dans la petite poche avant du sac à dos.
- 5 - DONNEZ** la consigne :  
*« Appelez-moi dès que vous êtes prêts à me faire une démonstration de tir avec votre maquette. »*
- 6 - CORRIGEZ** l'exercice puis, **DEMANDEZ** à vos élèves de nommer ces éléments du plan :



- 7 - PLACEZ** les noms sur le plan :  
les remparts / la bricole.

# Correction

1



Maintenir le socle de la maquette au sol et rabattre le mât. Ensuite, faire glisser les cordelettes du même côté que le mât.

2



Armer la fronde avec la gomme puis mettre le crochet sur la pointe à l'extrémité du mât.

3



Tout en maintenant le socle de la maquette au sol, tirer un coup sec sur les cordelettes pour entrainer la fronde et réaliser un tir.

## INFO EN +

(En fonction de votre temps de présence sur le site)

## la bricole



## la bricole

Comme le montre la photographie d'une bricole en fonctionnement, la fronde et les personnes qui tirent sur les cordes sont du même côté.

En l'absence de contrepoids, la puissance de la machine est modeste (portée env. 10 mètres) mais proportionnée à sa fonction : la bricole est destinée à défendre le château en tirant des projectiles sur les ennemis qui escaladent les murailles.

**Point fort de la machine :**  
une cadence très élevée  
(1 tir/minute).